

Modelo didáctico de la asignatura historia de Cuba, contribución a la comprensión-expresión de estudiantes.

Didactic model of the subject history of Cuba, contribution to the comprehension-expression of students.

Olga Lydia Paz Figueroa¹, José Manuel Ubals Álvarez², Lilianis Becerra Paz.³

¹ Licenciada en Educación Especialidad Marxismo Leninismo e Historia, Master en Ciencias de la Educación Superior, Profesora Auxiliar, Facultad Manuel Fajardo de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. olgapaz@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5680-0395>

² Licenciado en Filosofía, Doctor en Pedagogía, Profesor Titular, Universidad de La Habana. ubals@ffh.uh.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6983-6477>

³ Licenciada en Psicología de la Salud, Facultad Manuel Fajardo de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. lilianisbp@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3293-7036>

Correspondencia: olgapaz@infomed.sld.cu

RESUMEN

Para formar el Doctor en Medicina hoy la sociedad exige a la Universidad Médica, estrechar la brecha entre el insuficiente desarrollo del proceso de comprensión-expresión en los estudiantes que ingresan a la carrera de Medicina y el paradigma preventivo y promocional declarado en el perfil profesional, e implica perfeccionar el proceso de enseñanza- aprendizaje, de todas las disciplinas del plan de estudio, incluido el de la asignatura Historia de Cuba.

La investigación con enfoque dialéctico materialista se propuso como objetivo Diseñar un modelo didáctico de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba que contribuya al desarrollo del proceso de comprensión-expresión de los estudiantes de Medicina para el acercamiento paulatino al objeto de la profesión.

La novedosa conceptualización de la categoría comprensión-expresión como integridad múltiple y recombinante y el enriquecimiento de la conceptualización del modelo didáctico flexible, abierto y colaborativo de la asignatura, así como su operacionalización constituyen los principales resultados.

Palabras clave: comprensión-expresión, estudiante de Medicina, modelo didáctico, asignatura Historia de Cuba

ABSTRACT

In order to train a Doctor of Medicine today, society demands the Medical University to narrow the gap between the insufficient development of the comprehension-expression process in students who enter the Medicine career and the preventive and promotional paradigm declared in the professional profile, and implies perfecting the teaching-learning process of all the disciplines of the study plan, including that of the subject History of Cuba.

The research with a dialectical-materialist approach was proposed as objective To design a didactic model of teaching-learning of the subject History of Cuba that contributes to the development of the process of comprehension-expression of the students of Medicine for the gradual approach to the object of the profession.

The novel conceptualization of the comprehension-expression category as multiple and recombinant integrity and the enrichment of the conceptualization of the flexible, open and collaborative didactic model of the subject, as well as its operationalization constitute the main results.

Keywords: comprehension-expression; medical student; didactic model; Cuban history.

INTRODUCCIÓN

En la Cumbre Mundial de Educación Médica, Declaración de Edimburgo, se expone: *“Las adecuadas habilidades de comunicación con los pacientes, con los colegas y con el público son necesidades básicas del trabajo clínico. La insatisfacción de los pacientes y el público se debe más a la deficiente comunicación que a cualquier otra deficiencia profesional”* _ y se propone como acción que *“Las escuelas de medicina deben identificar la forma de mejorar las habilidades de comunicación en todos los futuros médicos.”*¹

La mayor preocupación y ocupación hoy continúa centrándose en el dominio de los conocimientos científicos y menos en el desarrollo de las habilidades que posibilitan su uso en los diferentes escenarios, cuestión que se convierte en una brecha epistemológica en la formación integral del profesional que se gesta.

Al ser recurrente en la formación del profesional, esta problemática se ha estudiado por otros autores en disímiles contextos y a tenor con los requerimientos contextuales de la ciencia, los que han contribuido al acercamiento a la lógica procesual para la decodificación de lo que sensiblemente se investiga:

- No se trabaja intencionalmente la relación recombinante de la categoría comprensión-expresión,
- No es suficiente el abordaje teórico como proceso orientado al dominio de contenidos lógicamente estructurados del saber, el saber hacer y el ser, de gran importancia para poder desempeñarse eficientemente.

- En los estudios consultados se investigan por separado la comprensión, la interpretación y la expresión oral y escrita sin concebirlo desde la óptica de lo actitudinal y del comportamiento a favor del objeto de la profesión.²

Para la fundamentación de esta investigación han sido de mucha valía el lugar que tienen, los principios del enfoque histórico- cultural de Lev Vygotsky; los componentes funcionales y estructurales de la actividad de A. Leóntiev; los modelos de categorías didácticas de A. Talízina y el método de formación por etapas de las acciones intelectuales de Y. Galperin.

Igualmente destacan autores nacionales en: la metodología de la enseñanza de la Historia, Horacio Díaz Pendás; los principios para la dirección del proceso pedagógico, de Fátima Addine, Ana María González y Silvia Recarey; las características de la actividad de aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, de Pilar del Rico y el enfoque cognitivo-comunicativo y socio-cultural, de Angelina Roméu.

Partiendo de los referentes anteriores y de la experiencia de los autores en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la Educación Superior, considerando los resultados de la observación a clases de las diferentes disciplinas del plan de estudio de la carrera de Medicina, incluida la asignatura Historia de Cuba, que detectó insuficiencias en varios de los componentes del proceso, interfiriendo en el proceso de comprensión-expresión de los estudiantes; se delineó el siguiente **Objetivo General**: Diseñar un modelo didáctico de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba que contribuya al desarrollo del proceso de comprensión-expresión en los estudiantes de Medicina para el acercamiento paulatino al objeto de la profesión.

MÉTODO

Investigación con enfoque dialéctico-materialista y diseño cualitativo, se realizó en la Facultad "Manuel Fajardo" de la Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, de 2019-2021.

La muestra constituida por 67 estudiantes, el 33,5% de una población de 200 estudiantes, del 2do año de la carrera de Medicina, es intencional, los grupos son intactos. Se les informó que formarían parte de la investigación para favorecer el desarrollo de la comprensión-expresión, utilizando éticamente los resultados.

Conformaron la muestra, además, 51 profesores:12 que constituyen el colectivo pedagógico de los 2 grupos, al desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de otras asignaturas del año: de Introducción a la Clínica 2, de Psicología 2, de Prevención de Salud 2, de Bioestadística 2, de Microbiología 2 y de Genética Médica 2; 14 tutores de formación (Educación en el Trabajo) y 25 profesores de Historia de Cuba de la UCMH.

Las características de los profesores de la muestra: 2 Investigadores Agregados, 2 Doctores en Ciencias, 34 Master, 2 profesores Titulares, 47 Auxiliares, 4 Asistentes, 40 con más de 20 años en la docencia, 7 entre 10 y 20 años y 4 con menos de 10 años.

Se consultaron 12 especialistas: 2 Doctores en Ciencias, profesores Titulares, de más de 20 años en la docencia, investigaciones relacionadas con el objeto de la investigación; 2 Investigadores Agregados, profesores Auxiliares, de más de 20 años en la Docencia, con investigaciones relacionadas con la formación; 8 Master, profesores Auxiliares, de más de 20 años en la docencia médica, 2 de ellos con investigaciones relacionadas con el desarrollo de las habilidades comunicativas y 6 con la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Se utilizaron los métodos, del nivel empírico: Revisión documental y Observación abierta, para determinar los problemas curriculares que interfieren en el proceso de comprensión-expresión y diagnosticar en 3 momentos de la investigación el proceso de enseñanza-aprendizaje y el de comprensión-expresión, expresando los especialistas criterios favorables al respecto.

Del nivel teórico: Lógico-Histórico, Inductivo-Deductivo, Análisis-Síntesis, para sistematizar los referentes teórico - metodológicos de los procesos de enseñanza-aprendizaje y de comprensión-expresión, así como de modelo didáctico. Igualmente, el de Modelación, el Sistemico-Estructural y la consulta a especialistas, para diseñar el modelo y valorar la funcionalidad del mismo; las técnicas: taller, Lluvia de ideas, de la Rejilla y de De Bono-PNI, entrevista abierta a profesores y los instrumentos: diario de observación del investigador, autorreporte de estudiantes y cuestionario a profesores, para triangular metodológicamente la información y garantizar fiabilidad en los resultados.

Las Variables de estudio:

Dependiente: comprensión-expresión: categoría que designa el nivel de interactividad existente entre los componentes de la comunicación personal y profesional al propender a la coherencia y pertinencia necesarias y posibles para el interlocutor (receptor), que revela una satisfacción proporcional a los objetivos logrables en materia del objeto de la profesión, como expresión del vínculo entre ese objeto y el nivel de comunicabilidad consustancial a los procesos sustantivos de la disciplina o asignatura expuesta. ²

Independiente: Modelo Didáctico como constructo teórico-práctico que pretende, a partir de las posibilidades que ofrece el proceso de enseñanza-aprendizaje, elevar a peldaños superiores los modos y maneras en que se concibe y operacionaliza la enseñanza de la Historia de Cuba, provocando un salto cualitativo en dialogo interactivo con la integralidad comunicativa posible, teniendo en la comprensión -expresión uno de sus componentes estructurales y funcionales que posibilitará que el profesional que se gesta cuente con los resortes valederos para que esa integralidad sea posible.

La definición de la comprensión-expresión desde una nueva mirada que concibe lo actitudinal y comportamental y la conceptualización del modelo didáctico de la asignatura en función del acercamiento paulatino al objeto de la profesión, es resultado de la investigación, no constan antecedentes.

Se desarrollaron 4 talleres con profesores, cada uno de 2 horas y 30 minutos. Se trabajó en el primero, con 12 profesores que intervienen en el grupo desarrollando el proceso de enseñanza-aprendizaje de las restantes disciplinas del plan de estudio en el año, el segundo con 14 tutores de formación, el tercero, con 12 profesores de Historia de Cuba, 10 de la UCMH y 2 de la facultad y el cuarto con 13 profesores de Historia de Cuba, 11 de la UCMH y 2 de la facultad. Cada taller contó con la participación de especialistas consultados: 1 tutor, 1 profesor de Historia de Cuba y 1 profesor de otra asignatura, con las características ya expresadas.

En un primer momento en los talleres se propuso como objetivo: Identificar los problemas curriculares del proceso de enseñanza-aprendizaje que inciden en el desarrollo de la comprensión-expresión de los estudiantes.

En la introducción se expusieron las razones que justifican favorecer la comprensión-expresión desde todas las asignaturas del plan de estudio de la carrera, anteriormente expuesto y se analizó la definición de la categoría, en 20 minutos.

Mediante la técnica lluvia de ideas, se identificaron los problemas curriculares que inciden negativamente en el desarrollo del proceso de comprensión-expresión de los estudiantes, en 40 minutos.

En un segundo momento se propuso como objetivo: Valorar la funcionalidad del modelo didáctico para favorecer la comprensión-expresión de los estudiantes. Se definió modelo didáctico y se fundamentaron las características de éste, en 15 minutos.

Se utilizó la técnica de la Rejilla: implicó la conformación de 5 equipos, cada equipo trabajó con un tema, de los 5 que conforman la asignatura y durante 20 minutos valoraron la funcionalidad o no de las propuestas.

Posteriormente, los nuevos 5 equipos con criterios de todos los temas. Durante 20 minutos valoraron nuevamente la funcionalidad o no de las mismas. En plenaria, los 5 equipos presentaron sus valoraciones, en 5 minutos cada uno, en total 25 minutos utilizados.

Según valoración efectuada sobre las propuestas, se constató la presencia en ellas de las características del modelo enunciadas.

Los talleres se evaluaron, con la participación de los intervinientes, se consideró el diseño y desarrollo del taller en cuanto a contenido y forma; en unos 10 minutos mediante la técnica de De Bono PNI, aspectos positivos, negativos, interesantes; se logró considerar ideas desde diferentes puntos de vista y emitir juicios de valor, evitando que prevaleciera sólo una reacción emocional ante el asunto a tratar.³

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los profesores expresaron, en los talleres y en las encuestas, la existencia de problemas curriculares que entorpecen el desarrollo del proceso de comprensión-expresión: Insuficiente trabajo con las habilidades comunicativas; Métodos y medios reproductivos; Conferencias, clases prácticas y seminarios poco diferentes en cuanto a las exigencias de la tarea docente que realiza

el estudiante; Comunicación vertical; la proyección del Plan de Estudio de la Carrera y del programa de la asignatura Historia de Cuba no se materializa adecuadamente en las clases.

Se corroboró en las observaciones abiertas realizadas a las clases de la asignatura de Historia de Cuba, Teoría Socio-Política, Psicología, Prevención de Salud, Bioestadística, Microbiología y Genética Médica, así como en los turnos de Reflexión y Debate (TRD) sobre temas de interés, revelándose además en los primeros reportes de los estudiantes, al expresar sus opiniones desfavorables sobre las clases de Historia de Cuba, lo que reafirmó la necesidad de un modelo didáctico de la asignatura para contribuir al desarrollo del proceso que constituye objeto de la investigación.

Se observaron 18 clases, 12 de Historia de Cuba y 6 clases de otras asignaturas del año, ya mencionadas, una de cada asignatura, 50 % antes y 50 % después. Igualmente 6 TRD, durante el semestre y la exposición de 24 trabajos en eventos científicos en el 2do y 3er año, de los estudiantes que constituyeron la muestra.

Los problemas curriculares diagnosticados que entorpecen el desarrollo del proceso de comprensión-expresión en los estudiantes, corroborados, en las observaciones de clase, turnos de reflexión y debate, expresados en los autoreportes de estudiantes y evidenciados en los trabajos expuestos en eventos científicos; posterior a la introducción del modelo didáctico de la asignatura Historia de Cuba, evidenció un descenso y se produjo un desarrollo paulatino ascendente de la comprensión-expresión de los estudiantes de Medicina que constituyeron la muestra.

En la revisión documental al Plan de Estudio E de la carrera de Medicina, se reafirma la objetiva necesidad de la comprensión-expresión y el Programa de la asignatura Historia de Cuba, declara explícitamente, las habilidades contenidas en esa categoría que incluye lo comportamental y actitudinal en correspondencia con el objeto de la profesión y su importancia, así como con las necesidades de una sociedad en perfeccionamiento. ^{4, 5}

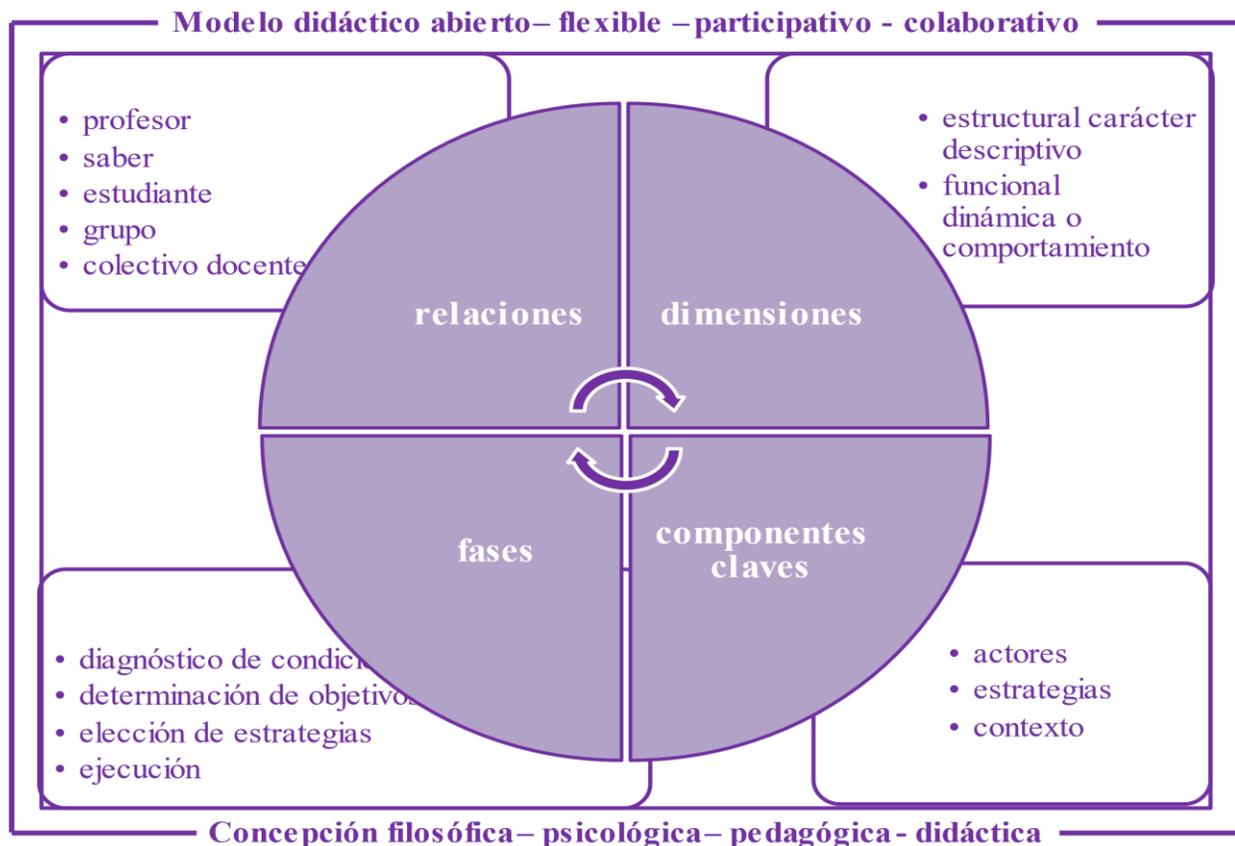
El Modelo didáctico de la asignatura Historia de Cuba para contribuir al desarrollo del proceso de comprensión-expresión en los estudiantes de Medicina, constituye el principal resultado de la investigación que posibilitó transitar del estado inicial al deseado.

Se concibieron los 4 momentos funcionales de la actividad: en un 1er momento de orientación y posterior planificación, en un 2do momento de realización en el plano práctico, en un 3er momento de regulación desde el propio proceso de realización y el control que se efectúa del resultado logrado y el 4to y último momento de comprobación y ajuste. ⁶

Se distinguen los conocimientos y acciones o habilidades específicas a desarrollar por el estudiante, el conjunto de habilidades cognoscitivas que sirven de procedimientos y estrategias para el conocimiento más efectivo del mundo por el estudiantado, igualmente refiere las habilidades perceptuales y las vinculadas con los procesos del pensamiento: análisis, síntesis, atracción y generalización, incluidas las cognitivas de carácter general: la observación, la

comparación, la clasificación, para poder determinar las características, los nexos y las regularidades en el conocimiento de la realidad.⁷

Modelo didáctico de la asignatura Historia de Cuba para contribuir al desarrollo del proceso de comprensión-expresión en los estudiantes de Medicina



Se consideró necesario evitar la excesiva saturación de contenidos, con la finalidad de impedir que el estudiante universitario solo alcance conocimientos “superficiales” de la historia, igualmente se defendió la idea de evaluar en esta asignatura mediante la realización de proyectos de investigación y actividades reflexivas en las diferentes formas organizativas de la enseñanza. El estudiante, como objeto y sujeto de su aprendizaje, asume una participación activa y responsable en su proceso de formación, lo que le permite concebir el aprendizaje en el lenguaje de las acciones que realiza con el objeto de transformación.^{8,9}

Para desarrollar la comprensión-expresión en su integridad múltiple, el modelo citado propuso participar en situaciones reales, por ello, en las clases, se utilizaron métodos activos que potencian el desarrollo intelectual, realizar tareas docentes dinámicas y significativas: debates, talleres, diálogos, conversaciones, entre otras, que permiten, además, el trabajo en equipo, el desarrollo de la creatividad y el juicio crítico para la toma de decisiones y la solución de problemas, en los que se tienen en cuenta los principios para la dirección del proceso pedagógico: principio de la unidad del carácter científico e ideológico; principio de la unidad de lo instructivo, lo

educativo y lo desarrollador; principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo; principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando; principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad y principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo.^{9.10}

Se concibe que las acciones mentales se desarrollen en la actividad de los estudiantes y que transiten por 5 etapas: motivacional, base orientadora de la acción, materializada, verbal y mental, provechosas para desarrollar el proceso de comprensión-expresión.¹¹

En ellas priman acciones como: generar ideas, seleccionar temas de interés, elaborar esquemas previos, emplear técnicas para recoger y organizar información, preparar la intervención, las estrategias de interacción, conducir el discurso, presentar argumentos y defenderlos, compararlos con los de otros, emplear recursos de persuasión, presentar ideas coherentes, con originalidad, emplear recursos tecnológicos de apoyo; en las que constituyen un elemento esencial para lograrlo, la base orientadora de la actividad.^{11,12}

Se considera por los autores que, cuando las tareas docentes, gradualmente exigen mayor esfuerzo intelectual por el estudiante, al considerar el punto de partida en cuanto a conocimientos, desarrollo de las habilidades y los valores, y el estado deseado posible a alcanzar por éste, dígase en esa investigación, la comprensión-expresión del proceso revolucionario cubano, con sus hechos, personalidades y documentos, toda vez que se trabaja, entre otros elementos, la Zona de Desarrollo Próximo, el resultado es más favorable y se incentiva a continuar aprendiendo.¹³

Concuerdan los autores y especialistas que para tributar al desarrollo del proceso de comprensión-expresión: se deben proponer tareas docentes que generan escucha activa, entender, comprender, explicación, argumentación, provocan mover el pensamiento del estudiante, su desarrollo intelectual, incrementan los niveles de exigencia gradualmente, lo que apunta a favorecer el desarrollo intelectual de los estudiantes, el análisis y la reflexión.¹⁴

Por lo anteriormente expresado, en las propuestas realizadas para los temas, se incluyen tareas docentes que los orientan intencionalmente hacia el desarrollo de esas habilidades, pues los autores asumen que la comprensión-expresión de los procesos históricos sólo es posible si se enseña a reflexionar sobre el porqué de lo que acontece para extraer las experiencias y aplicarlas creadoramente en el cotidiano hacer, enseñar a descubrir el engranaje interno que existe bajo la diversidad de hechos que se estudian en un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, flexible y colaborativo, que se materializa en la tarea docente.¹⁵

Se considera que un estudiante evidencia comprensión-expresión cuando capta la idea general y la intención de textos o expresiones próximas a su experiencia, extrae informaciones concretas o precisas de estos, identifica lo que enuncia en lo que está explícito el tema general y es capaz de fundamentarlo en concordancia con las exigencias contextuales.¹²

Valoración de la funcionalidad del modelo didáctico

En los talleres y como resultados del segundo momento de estos, lo que a su vez condiciona la valoración de la funcionalidad de las propuestas diseñadas, se expresó por los especialistas y participantes en el taller que las propuestas son desarrolladoras, interesantes, motivadoras para incluir en las asignaturas que enseñan.

Refiriéndose a la técnica del taller lo consideraron *"un espacio productivo para perfeccionar la didáctica, de gran valor para progresar en el proceso formativo"* y que *"el modelo propuesto gradualmente exige mayor esfuerzo intelectual por el estudiante, y mayor preparación de los docentes para alcanzar el resultado deseado."*

Lo anterior se confirma en el Autorreporte de los estudiantes sobre las clases de la asignatura Historia de Cuba, posterior a la aplicación del modelo didáctico, por el cambio sustancial de opinión en relación con estas, y se corrobora en los 24 trabajos de la asignatura, donde participó el 100% de la muestra, se presentaron en diferentes eventos científicos. De ellos 21 resultaron premiados, lo que representa el 87,5 %. De tres equipos distintos, se publicaron 3 y se obtuvo el Gran Premio del Movimiento Juvenil Martiano en el evento nacional. Estos resultados se asemejan a los logrados con el modelo didáctico para la comprensión matemática trabajado en Villa Clara.¹⁶

De las 28 propuestas diseñadas, se presenta un ejemplo. **Ver anexo 1**

Los resultados anteriores, junto a la intervenciones fluidas, coherentes, lógicas, reflexivas y críticas, apoyados en presentaciones digitales correctamente diseñadas, que propiciaron defender criterios sobre los temas de Reflexión y Debate, en la realización de tareas en clases, tanto de Historia de Cuba como de otras asignaturas, así como la calidad de los trabajos presentados en los eventos científicos, constatados en las observaciones realizadas posterior a la ejecución del modelo, hablan a favor de la funcionalidad del mismo, como manifestaron los profesores intervinientes en los talleres, los estudiantes en sus reportes y los especialistas en sus valoraciones.

De los 67 estudiantes que conformaron la muestra: 4 de ellos que representan el 5,97 % iniciaron en el nivel bajo de comprensión-expresión y transitaron al nivel medio; 47 estudiantes que encarnan el 70,14%, iniciaron en nivel medio y transitaron al nivel alto; 15 estudiantes que iniciaron en nivel alto que figuran el 22,38 % progresaron obteniendo resultados satisfactorios en eventos científicos; 62 estudiantes que personifican el 92,53% lograron culminar con un nivel alto.

Ver Anexo 2 Dimensiones e indicadores de la comprensión-expresión y niveles de desarrollo. Valorado favorablemente por los especialistas al considerar que son las dimensiones e indicadores que más se interrelacionan con el paradigma preventivo y promocional que, en el perfil del graduado, se declara como inherente a la profesión.

CONCLUSIONES

El diseño del modelo didáctico se sustenta en concepciones filosóficas, psicológicas, pedagógicas y didácticas, concibe las relaciones, las dimensiones, los componentes claves, las fases a ejecutar, así como la interrelación entre ellos. Por los resultados obtenidos en el desarrollo del proceso ascendente de la comprensión - expresión, se considera que, caracterizado por ser flexible, participativo, abierto, colaborativo, lo que es a su vez, una contribución valedera para el logro de una integración holística de la comprensión - expresión en el futuro egresado de la carrera de Medicina, es funcional.

Es posible extender los resultados del modelo didáctico a otras asignaturas del Plan de Estudio y a otras carreras y especialidades de las Ciencias Médicas por las bondades que proporciona para materializar el paradigma preventivo y promocional que se asume en la práctica médica cubana, considerando el contexto, para rediseñar de ser necesario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Federación Mundial para la Educación Médica. Memorias de la Cumbre Mundial de Educación Médica. Edimburgo, 12 de agosto de 1993. En: Educación Médica Superior v.14 n.3 Ciudad de la Habana sep.-dic. 2000. Consultado 21 de septiembre de 2021
2. Paz, O.L., Ubals, J.M. y Cuevas, B. "Un aporte de la asignatura Historia de Cuba, a la comprensión-expresión en estudiantes de Medicina". Memorias del Evento Provincial de Universidad 2022, efectuado en octubre de 2021. La Habana con ISBN 978-959-16-4670-5
3. CEPES. Métodos y técnicas participativas para la solución creativa de problemas. En: Los Métodos Participativos: ¿Una nueva concepción de la enseñanza? pp. 155, 162
4. MINSAP. Plan de Estudio E de la carrera de Medicina. Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Centro Rector para planes y programas de estudios en Salud. 2019
5. MINSAP. Programa de la asignatura Historia de Cuba. En: Plan de Estudio E de la carrera de Medicina. 2019
6. Leontiev, N. El problema de la actividad en Psicología. En: Temas sobre la actividad y la comunicación. La Habana. Editorial Ciencias Sociales. 1989 <https://www.redalyc.org/pdf/799/79902304.pdf>, consultado el 19 de octubre de 2021
7. Rico, P. Algunas características de la actividad del aprendizaje y del desarrollo de los alumnos. En: Compendio de Pedagogía. Parte II, pp. 61-67. Editorial Ciencias Médicas, 2006. Ciudad de la Habana. Cuba
8. Talízina, N. F. Las regularidades del proceso de asimilación En: Manual de Psicología Pedagógica. Cap. 6. pp. 14-25. Disponible en: <http://cursos.aiu.edu> pdf. Consultado el 15 de enero de 2022
9. Sanz T. y González, M. Reflexiones y temas de debate actual sobre las categorías enseñanza, aprendizaje y proceso de enseñanza-aprendizaje. En: M. Ortiz, T y Sanz T

- (coords.) *Visión pedagógica de la formación universitaria actual*. La Habana: Editorial UH, 2016 ISBN: 978-959-7211-72-3 pp.184-188
10. Addine, F., González, A.M. y Recarey, S. Principios para la dirección del proceso pedagógico. En: *Compendio de Pedagogía. Parte II*, pp. 80-101. Editorial Ciencias Médicas. 2006. Ciudad Habana. Cuba.
 11. Galperin, P.Y. Sobre el método de formación por etapas de las acciones intelectuales. En: *Antología de la Psicología Pedagógica de las edades*. Editorial Pueblo y Educación. 1985. C. Habana. Cuba. <http://www.scielo.cl>. Consultado 4 de febrero de 2022
 12. Romeu, A. Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *VARONA, Revista Científico-Methodológica*, No. 58, pp.32-46, enero-junio. 2014. ISSN: 0864-196X 50 Aniversario de la UCP «Enrique José Varona» Habana. Cuba.
 13. Vygotsky, L.S. Interacción entre aprendizaje y desarrollo. *Psicología del desarrollo del escolar*. En: *Selección de lecturas. Tomo I. Cap. VI* 2003 <http://metabase.uaem.mx> pdf. Consultado el 15 de marzo de 2021
 14. Petra, I. La enseñanza de la comunicación en Medicina. Coordinación de Enseñanza. Departamento de Psiquiatría y Salud Mental. Universidad Autónoma De México. Distrito Federal. México DF, México. Inv. Ed Med 2012. Disponible en <http://www.saldem.org/doc>
 15. Díaz, H. Notas sobre la enseñanza de la Historia de Cuba. En: *Revista Cuba Socialista. Tercera Época. No. 46*. 2005. Disponible en: http://www.institutohispanocubano.org/REVISTAS/CUBA/CUBA_SOCIALISTA.pdf Consultado el 19 de octubre de 2021
 16. Torres, AM. y Martínez, D. Modelo didáctico para desarrollar la comprensión matemática en el proceso de formación de Matemáticos. 2008. Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Cuba. Tesis de Doctorado en Ciencias Pedagógicas. Disponible en: <http://despace.uclv.edu.cu> Consultado el 30 de enero de 2022

Anexo 1. Clase Práctica

Tema: Las acciones represivas del gobierno español. Sucesos del 27 de noviembre de 1871. El papel de los Servicios Sanitarios del Ejército Libertador. Galenos destacados. Los servicios médicos del sistema colonial.

Objetivo: Argumentar la violencia ejercida por el gobierno colonial en contraposición al desempeño de los servicios sanitarios del Ejército Libertador y la labor destacada de los galenos durante la contienda independentista, considerando los hechos, documentos y personalidades en el período.

Se le orientara a los estudiantes las siguientes tareas:

1. Del poema escrito por José Martí en Madrid, 1872 "A mis hermanos muertos el 27 de noviembre":
 - Interprete la expresión siguiente: "¡Cuando se muere / En brazos de la patria agradecida / La muerte acaba, la prisión se rompe; / Empieza, al fin, con el morir la vida!"
 - ¿Cómo refleja el filme "Inocencia" lo expresado en el poema?
 - Ud., miembro de la FEU en la carrera de Medicina, ¿cómo valora el compromiso de hoy con los sentimientos que le generan los acontecimientos descritos?
 - Exprese en prosa, en verso, o en dibujo, su consideración sobre los mitos y realidades en torno a los sucesos del 27 de noviembre de 1871. Participe, con su creación, en el concurso de la facultad "Una mirada al Fusilamiento de los Ocho Estudiantes de Medicina en 1871". (Este inciso es opcional. La premiación del concurso se realizó en el matutino especial por la efeméride)
2. El servicio sanitario materializado por el Ejército Libertador, ¿nos aporta enseñanzas para el actuar profesional de nuestros días? Ejemplifique.
3. Podemos considerar que los galenos de los nuevos tiempos, encuentran paradigmas en los de la época de la colonia. Argumente confeccionando semblanzas de dos de ellos, uno en cada tiempo histórico. Participe con las semblanzas en el coloquio: "Los Paradigmáticos Médicos cubanos y la continuidad de su obra. (Se desarrolló en diciembre en conmemoración al Día de la Medicina.)

Anexo 2. Dimensiones e indicadores de la comprensión-expresión

Dimensiones	Indicadores	Técnica
1. Entender	1. a Formula ideas principales y otras relacionadas con el texto, el contexto y las acciones 1. b Deducer a partir de las ideas formuladas 1. c Logra lógica interna y coherencia de las ideas 1. d Expresa de forma clara las ideas 1. e Actúa en consecuencia con las ideas	Observación abierta Autorreporte estudiantes Tarjetas de estudio

2. Interpretar	2. a Entiende el contexto, el texto y las acciones 2. b Escucha y observa atentamente 2. c Diseña adecuadamente diapositivas que sirven de apoyo para defender ideas 2. d Diserta adecuadamente sobre las ideas 2. e Defiende sus ideas respetando las de otros	Observación abierta Autorreporte estudiantes Tarjetas de Estudio
3. Explicar	3. a Establecer la relación causa-efecto, 3. b Concibe la relación esencia-fenómeno 3. c Desestima los motivos y las apariencias 3. d Ilustra con ejemplos cotidianos utilizando información procesada 3. e Atribuye significados a partir de sus saberes y experiencias	Observación abierta Autorreporte estudiantes Tarjetas de Estudio
4. Argumentar	4. a Introduce las ideas 4. b Dialoga reflexiva y críticamente 4. c Demuestra con sólidos argumentos 4. d Retroalimenta las ideas reconstruyendo significados 4. e Concluye estableciendo compromiso	Observación abierta Autorreporte estudiantes

Niveles de comprensión-expresión:

Bajo: 1. a + 2. b + 3. a + 4. A; 1. c + 2. a + 3. b + 4. A; 1. b + 2. c + 3. a + 4. A; 1. c + 2. b + 3. b + 4. a

Medio: 1. b + 2. c + 3. c + 4. A; 1. c + 2. b + 3. d + 4. A; 1. d + 2. b + 3. b + 4. A;
1. d + 2. c + 3. c + 4. a

Alto: 1. e + 2. d + 3. d + 4. b; 1. e + 2. e + 3. e + 4. b; 1. e + 2. e + 3. d + 4. c; 1. e + 2. e + 3. e + 4. d; 1. e + 2. e + 3. e + 4. e